

# MAPPING

## PROGRAMME OUTCOMES OF B.A (UGCBCS)

PO 1. **Disciplinary Knowledge:** Demonstrate comprehensive knowledge and understanding of one or more disciplines that form a part of an undergraduate program of study.

PO 2. **Social Interaction:** express thoughts and ideas effectively in writing and orally; listen and communicate with others using appropriate media. Work effectively and respectfully with diverse teams; act together as a group or a team in the interests of a common cause; Elicit views of others, mediate disagreements and help reach conclusions in group settings; .

PO 3. **Effective Citizenship:** Demonstrate empathetic social concern and equity centered national development, and act with an informed awareness of issues and participate in civic life through volunteering; embrace moral/ ethical values in conducting one's life, possess knowledge of the values and beliefs of multiple cultures and a global perspectives; engage in a multicultural society and interact respectfully with diverse groups.

PO 4. **Environment and Sustainability:** Understand the issues of environmental contexts and sustainable development.

PO 5. **Information and Digital Literacy:** Use ICT in a variety of learning situations; demonstrate ability to access, evaluate and use a variety of relevant information sources; and use appropriate software for analysis of data.

PO 6. **Research –related skills:** Critically evaluate practices, policies and theories by following scientific approach to knowledge development. Have a sense of inquiry and capability for asking relevant/ appropriate questions, problematizing, synthesizing and articulating; ability to recognize cause- and- effect relationships, define problems, formulate hypotheses, interpret and draw conclusions from data, ability to plan, execute and report the results of an experiment or investigation; ability to apply one's learning to real life situations.

## PROGRAM SPECIFIC OUTCOME (স্নাতক বাংলা সাম্মানিক ও সাধারণ পাঠক্রম) B.A in BENGALI (UGCBCS)

এই পাঠক্রম শেষ করার পর ছাত্রছাত্রীরা,

**PSO 1 >** বাংলা সাহিত্যের বিভিন্ন যুগের সাহিত্যধারার অন্তর্গত বিভিন্ন পাঠের (Text) পরিচয় পাবে এবং বহু প্রতিভাশালী লেখকের রচনারীতির (Form and Content) সঙ্গে পরিচিত হবে। এর পাশাপাশি অনুবাদের মাধ্যমে বিভিন্ন দেশী ও বিদেশী সাহিত্য তথা সাহিত্যিকের সঙ্গেও পরিচিত হবার ফলে জ্ঞানের পরিসর বাড়বে। শ্রেণি ও শ্রেণির বাইরে নানাভাবে পাঠ-সম্পর্কিত আলোচনায় সমৃদ্ধ হবে, দেশ ও বিশ্বের সমাজ ও মানব-সম্পর্কের নানা দিক সাহিত্যপাঠের ভেতর দিয়ে তাদের অভিজ্ঞতাকে সমৃদ্ধ করবে এবং সেই অনুযায়ী বিশ্লেষণাত্মক মনোভাব গড়ে তুলে তার যথার্থ প্রয়োগ করতে পারবে। সাহিত্যপাঠের পাশাপাশি প্রাচ্য ও পাশ্চাত্য সাহিত্যতত্ত্ব, দর্শন, কাব্যের ছন্দ-অলংকার ইত্যাদি সম্পর্কেও জ্ঞান অর্জন করবে, বিবরণ তৈরি করতেও পারবে। পরিণতিতে সে বাংলা সাহিত্যধারার যেকোনো একটি বা একাধিক ধারায় আদর্শ প্রতিবেদন তৈরি করতে পারবে।

**PSO 2 >** বাংলার সমাজ ও সাংস্কৃতিক ঐতিহ্যের পাশাপাশি বাংলা ভাষার উৎপত্তি ও ক্রমিক বিবর্তন সম্পর্কে জানবে। ভাষার ধ্বনি ও রূপতত্ত্ব, শব্দ ও বাক্য প্রকরণ, শব্দভাণ্ডার, উপভাষা ইত্যাদি বিষয়ে জানবে এবং ব্যাকরণ সম্পর্কীয় যাবতীয় প্রশ্নের সমাধান করতে ও সমস্যা বিশ্লেষণ করতে পারবে।

**PSO 3 >** বাংলার লোকসংস্কৃতি, লোক-ভাষা লোক-উপাদান ও লোকসাহিত্যের বিভিন্ন উপকরণ সম্বন্ধে জানবে এবং তার চর্চা, তালিকা প্রস্তুত ও বিশ্লেষণ করতে পারবে। এছাড়া মোটিফ নির্ণয়, বৈশিষ্ট্য নির্দেশ এবং বিভিন্ন ধরনের রচনায় এই মোটিফের অনুসন্ধান করতে পারবে।

**PSO 4 >** বাংলা সাহিত্যের বিভিন্ন পাঠ ও সংলগ্ন রূপ-রীতির সঙ্গে পরিচিত হবার সূত্রে তাদের প্রয়োগক্ষমতা বৃদ্ধি পাবে। ভাষার ব্যবহারিক প্রয়োগ, ভাষাশুদ্ধি সম্বন্ধে জ্ঞান, অনুবাদ চর্চা, বিভিন্ন জঁরের পাণ্ডুলিপি প্রস্তুতি, প্রুফ সংশোধন ইত্যাদি বিষয়ে জ্ঞান অর্জন, প্রয়োগদক্ষতা তাকে ভবিষ্যৎ কর্মসংস্থানের সুযোগ করে দেবে।

## Semester-wise COPO attainment level of CIE

Attainment target: Internal marks under CIE: 80%  $\geq$  20 i.e 16 in all Cos = H (level 3)  
70%  $\geq$  20 i.e 14 in all Cos = M (level 2)  
60%  $\geq$  20 i.e 12 in all Cos = L (level 1)  
59%  $\leq$  20 i.e 11 in all Cos = (level 0)

Question pattern: Remember/Understanding = 1 / 2 mark (total mark 10)  
Apply/Analyze = 5 / 10 mark (total mark 10)

Paper-wise unit-test to be taken (minimum 1 per unit) in the form of Class Test / Viva voice/ Seminar

## COURSE OUTCOME

### B.A. in Bengali (Honours) Syllabus(CBCS)

#### 1<sup>st</sup> Semester (Honours)

PAPER NAME: প্রাগাধুনিক সাহিত্য পাঠ ১

PAPER CODE: BEN-HC-1016

Course Outcome	Unit & Topic	Bloom's Taxonomy Level
এই পাঠ্যক্রম শেষ হবার পর ছাত্রছাত্রীরা শিখবে: ● শিক্ষার্থীরা এখানে প্রাক্ চৈতন্য যুগের পদ রচনার সঙ্গে পরিচিত হবে। এর শ্রেণিবিভাগ ও ব্যাখ্যা করতে পারবে। ● বাংলা সাহিত্যের ক্রমবিকাশের পরিচয় লাভ সাহিত্যের শিক্ষার্থীদের কাছে অত্যন্ত গুরুত্বপূর্ণ। একটির সঙ্গে অন্যটির পার্থক্য বা যোগাযোগ কোথায় তা বলতে পারবে তারা। ● সেই ক্রমবিকাশের পথে আদি ও মধ্যযুগের সাহিত্যধারা সম্পর্কে জ্ঞানার্জনের লক্ষ্যপূরণে এই পাঠ্যক্রম তৈরি করা হয়েছে।	Unit I চর্যাপদ কবি পরিচিতি—কাহ্ন, ভুসুকু, শবরী, ঢেণঢণপাদের পদের অন্তর্গত শব্দার্থ বিচার ও কাব্যমূল্য নির্ণয়	Remembering L1 Understanding L1 Analyzing L2
	Unit II শ্রীকৃষ্ণকীর্তনকাব্য জন্মখণ্ড: কাহিনি ও চরিত্র পরিচয়	Remembering Understanding
	Unit III> বৈষ্ণব পদাবলি পদ বিশ্লেষণ ও পর্যায় পরিচয় (চণ্ডীদাস ,বিদ্যাপতি)	Remembering Understanding Analyzing

#### Mapping of COs to Syllabus with sample questions for CO attainment

এই পাঠ্যক্রম শেষ হবার পর ছাত্রছাত্রীরা শিখবে:

- শিক্ষার্থীরা এখানে প্রাক্ চৈতন্য যুগের কাব্য রচনা ও রচয়িতাদের সঙ্গে পরিচিত হবে। ( Remember CO1)
- ক্রমবিকাশের পথে আদি ও মধ্যযুগের সাহিত্যধারা সম্পর্কে জ্ঞানার্জনের লক্ষ্যপূরণ সম্ভব হবে (Understand Co2)
- এর শ্রেণিবিভাগ ও ব্যাখ্যা করতে পারবে। (Analyze CO3)

	UNIT I	UNIT II	UNIT III
CO1	H	M	H
CO2	M	M	M
CO3	H	H	H

নমুনা প্রশ্ন- ক) কোন পদকারের সর্বাধিক পদ চর্যাপদে আছে?	১ (max value= 3)
খ) শ্রীকৃষ্ণকীর্তন কাব্যের জন্মখণ্ডে কাদের জন্মের কথা বলা হয়েছে?	২ (max value= 2)
গ) টীকা লেখো – কাহ্নপাদ অথবা ভুসুকুপাদ।	৫ (max value= 5)
ঘ) তোমার পঠিত পদ অবলম্বনে পূর্বরাগের পদে চণ্ডীদাসের কৃতিত্ব বিশ্লেষণ করো।	১০ (max value= 10)
Total = 20	

Mapped Value for CO<sub>1</sub>= 5, CO<sub>2</sub>= 5, CO<sub>3</sub>= 10

Course Outcome	Unit & Topic	Bloom's Taxonomy Level
এই পাঠ্যক্রম শেষ হবার পর ছাত্রছাত্রীরা শিখবে: <ul style="list-style-type: none"> <li>পরিচয়ের দ্বিতীয় পর্বে চৈতন্যোত্তর বৈষ্ণব পদাবলি, অন্নদামঙ্গল কাব্য আর শাক্তপদের বিষয়ে জানবে।</li> <li>বাঙালির সমাজ, ধর্ম ও সংস্কৃতির বিবর্তনের গতিরেখা অনুধাবন করতে পারবে এই পাঠ্যক্রম সম্পূর্ণ করার পর।</li> <li>বাংলা সাহিত্যের মধ্যযুগ পর্বের সঙ্গে পরিচিত হবে</li> </ul>	Unit I-> বৈষ্ণব কবিতা (চৈতন্য ও চৈতন্যোত্তর যুগ) (জ্ঞানদাস/গোবিন্দদাস)	Remembering Understanding Analyzing
	Unit II-> অন্নদামঙ্গল কাব্য 'গ্রন্থ সূচনা' থেকে 'ব্যাসের প্রতি দৈববাণী' পর্যন্ত।	Remembering Understanding Analyzing
	Unit III-> শাক্তপদাবলী (আগমনি/বিজয়া) (রামপ্রসাদ/কমলাকান্ত)	Remembering Understanding Analyzing

### Mapping of COs to Syllabus with sample questions for CO attainment

এই পাঠ্যক্রম শেষ হবার পর ছাত্রছাত্রীরা শিখবে:

- পরিচয়ের দ্বিতীয় পর্বে চৈতন্যোত্তর বৈষ্ণব পদাবলি, অন্নদামঙ্গল কাব্য আর শাক্তপদের বিষয়ে জানবে। (Remembering CO1)
- মধ্যযুগের বাংলা গীতিকবিতা, আখ্যানকবিতার স্বরূপ সম্বন্ধে বুঝবে (Understanding CO2)
- বাঙালির সমাজ, ধর্ম ও সংস্কৃতির বিবর্তনের গতিরেখা অনুধাবন করতে পারার পাশাপাশি বিভিন্ন কবির কৃতিত্ব বিশ্লেষণ করতে পারবে (AnalyzingCO3)

	UNIT I	UNIT II	UNIT III
CO1	H	H	H
CO2	H	H	M
CO3	H	H	H

নমুনা প্রশ্ন- ক) জ্ঞানদাস কোন পর্বের শ্রেষ্ঠ কবি হিসাবে পরিচিত?	১ (max value= 3)
খ) 'তোমার গুণধর যত কারিকর /হইবে দুঃখী বেগার।।' -- কে,কাকে একথা বলেছেন?	২ (max value= 2)
গ) টীকা লেখো - রামপ্রসাদের আগমনি গান।	৫ (max value= 5)
ঘ) 'অন্নদামঙ্গল' কাব্যের 'গ্রন্থসূচনা' অংশ তৎকালীন বঙ্গদেশের সমাজচিত্র বিশ্লেষণ করো।	১০ (max value= 10)
	Total = 20

Mapped Value for CO<sub>1</sub>= 5, CO<sub>2</sub>= 5, CO<sub>3</sub>= 10

PAPER NAME: ব্যবহারিক বাংলা

PAPER CODE: BEN-AE-1014

Course Outcome	Unit & Topic	Bloom's Taxonomy Level
এই পাঠ্যক্রম শেষ হবার পর ছাত্রছাত্রীরা শিখবে: ● বাংলা ভাষা চর্চার ক্ষেত্রে অত্যন্ত গুরুত্বপূর্ণ বিষয় ভাষা গঠন প্রক্রিয়া সম্বন্ধে সম্যক জ্ঞান। ● এই পাঠ্যক্রম শিক্ষার্থীদের সেই সুযোগ এনে দেবে। শিক্ষার্থীরা ভাষা জ্ঞান অর্জনের সঙ্গে তাকে বিভিন্ন কর্মক্ষেত্রে যথোপযুক্ত ভাবে প্রয়োগ করতে সক্ষম হবে। ● পড়ার সঙ্গে সঙ্গে নির্ভুল ভাবে লেখার অভ্যাস গড়ে তুলতে পারবে শিক্ষার্থীরা।	Unit I> প্রয়োগে বাংলা বানান	Remembering Understanding Applying
	Unit II> প্রয়োগমূলক ব্যাকরণ	Remembering Understanding Applying
	Unit III> বিবিধ রচনা	Remembering Understanding Applying

Mapping of COs to Syllabus with sample questions for CO attainment

এই পাঠ্যক্রম শেষ হবার পর ছাত্রছাত্রীরা শিখবে:

- বাংলা বানান রীতি, প্রয়োগমূলক ব্যাকরণের গুরুত্বপূর্ণ অংশ সম্বন্ধে জানবে (Remembering CO1)
- বাংলা বানানের অশুদ্ধি, বাগধারা, বাক্যের বিশেষ প্রয়োগ কীভাবে করতে হয়, তা বঝতে পারবে (Understanding CO2)
- ব্যবহারিক জীবনে লভিত জ্ঞান প্রয়োগ করতে পারবে (Applying CO3)

	UNIT I	UNIT II	UNIT III
CO1	H	H	L
CO2	M	H	M
CO3	H	H	H

নমুনা প্রশ্ন- ক) 'হিত+এষণা' সন্ধির শুদ্ধ রূপটি নির্ণয় করো।	১ (max value= 3)
খ) বাণিজ্যিক পরিভাষার অর্থ লিখে একটি শুদ্ধ বাক্য রচনা করো- মুনাফা, রসিদ	২ (max value= 2)
গ) কী এবং কি-এর ব্যবহার নিয়ে যা জানো, লেখো।	৫ (max value= 5)
ঘ) বিদেশী শব্দের বানানবিধি সম্পর্কে কলিকাতা বিশ্ববিদ্যালয় ও বাংলা আকাদেমির মতামত বিশ্লেষণ করো।	১০ (max value= 10)
	Total = 20

Mapped Value for CO<sub>1</sub>= 5, CO<sub>2</sub>= 5, CO<sub>3</sub>= 10

## 2<sup>nd</sup> Semester (Honours)

PAPER NAME: বাংলা ভাষা পরিচয়

PAPER CODE: BEN-HC-2016

Course Outcome	Unit & Topic	Bloom's Taxonomy Level
এই পাঠ্যক্রম শেষ হবার পর ছাত্রছাত্রীরা শিখবে: ● সাহিত্যের শিক্ষার্থী হিসাবে বাংলা ভাষাতত্ত্বের ধারণা তৈরি করবে, ● ধ্বনিতত্ত্ব সম্পর্কে ধারণা তৈরি করবে, ● শব্দতত্ত্ব সম্পর্কে ধারণা তৈরি করবে এই পাঠ্যক্রম।	Unit I> বাংলা ভাষার ইতিহাস	Remembering Understanding
	Unit II> ধ্বনি প্রকরণ	Remembering Understanding Applying
	Unit III> শব্দ প্রকরণ	Remembering Understanding Applying

Mapping of COs to Syllabus with sample questions for CO attainment

এই পাঠ্যক্রম শেষ হবার পর ছাত্রছাত্রীরা শিখবে:

- বাংলা ভাষা উদ্ভব ও ক্রমবিকাশ ও ভাষার ধ্বনিপ্রকরণ, শব্দপ্রকরণ সম্বন্ধে জানবে (Remembering CO1)
- বাংলা ভাষা ও তার শব্দ ভাণ্ডার কী প্রক্রিয়ায় গড়ে উঠেছে, তা বুঝবে (Understanding CO2)
- ব্যবহারিক জীবনে লভিত জ্ঞান প্রয়োগ করতে পারবে (Applying CO3)

	UNIT I	UNIT II	UNIT III
CO1	H	M	H
CO2	M	M	M
CO3	M	H	H

নমুনা প্রশ্ন- ক) ড° রামেশ্বর শ্ব-এর মত অনুযায়ী অন্ত্যমধ্য বাংলার স্থিতিকাল কতটুকু?	১ (max value= 3)
খ) বাংলা তদ্ভব শব্দের দুটি উদাহরণ দাও।	২ (max value= 2)
গ) উপযুক্ত উদাহরণ দিয়ে অভিশ্রুতির সংজ্ঞা নিরূপন করো।	৫ (max value= 5)
ঘ) অর্থ পরিবর্তনের স্থূল কারণগুলো উদাহরণ সহ বিশ্লেষণ করো।	১০ (max value= 10)
	<hr/> Total = 20

Mapped Value for CO<sub>1</sub>= 5, CO<sub>2</sub>= 5, CO<sub>3</sub>= 10

PAPER NAME: বাঙালির সামাজিক ও সাংস্কৃতিক পরিচয়

PAPER CODE: BEN-HC-2026

Course Outcome	Unit & Topic	Bloom's Taxonomy Level
এই পাঠ্যক্রম শেষ হবার পর ছাত্রছাত্রীরা শিখবে: ● বাংলাভাষার উদ্ভবের কাল থেকে ঔপনিবেশিক কাল পর্যন্ত জাতির সামাজিক ও সাংস্কৃতিক বিকাশের গতিরেখার সঙ্গে শিক্ষার্থীদের পরিচয় ঘটানোই এই পাঠ্যক্রমের উদ্দেশ্য। ● বাঙালির ইতিহাস, জনজীবন গড়ে ওঠার প্রবণতাগুলো সম্পর্কে এখানে জানা যাবে। ● বাঙালির 'কালচার' সম্পর্কে গভীর ধারণা অর্জন করবে।	Unit I> বাঙালির ইতিহাস	Remembering Understanding Analyzing
	Unit II> বাঙালার জনজীবন	Remembering Understanding
	Unit III> বাঙালির সংস্কৃতি পরিচয়	Remembering Understanding Analyzing

Mapping of COs to Syllabus with sample questions for CO attainment

এই পাঠ্যক্রম শেষ হবার পর ছাত্রছাত্রীরা শিখবে:

- উদ্ভবের কাল থেকে ঔপনিবেশিক কাল পর্যন্ত জাতির সামাজিক ও সাংস্কৃতিক বিকাশের গতিরেখার পরিচয় (Remembering CO1)
- বাঙালির ইতিহাস, জনজীবন গড়ে ওঠার প্রবণতা ও বাঙালির 'কালচার' সম্পর্কে গভীর ধারণা অর্জন করবে (Understanding CO2)
- বাঙালির ইতিহাস ও সংস্কৃতির বিস্তার নিয়ে পর্যালোচনা করতে পারবে (Analyzing CO3)

	UNIT I	UNIT II	UNIT III
CO1	H	H	H
CO2	H	M	L
CO3	L	M	H

নমুনা প্রশ্ন- ক) ভারতীয় জনসৌধের প্রথম স্তরের নাম কী ?	১ (max value= 3)
খ) বাংলায় প্রচলিত যেকোনো দুটি কীর্তনরীতির নাম লেখো।	২ (max value= 2)
গ) বাংলার দেবদাসী প্রথা সম্পর্কে যা জানো লেখো।	৫ (max value= 5)
ঘ) প্রাচীন বঙ্গদেশের জনপদ বিভাগ সম্পর্কে একটি প্রতিবেদন প্রস্তুত করো।	১০ (max value= 10)
	<u>Total = 20</u>

Mapped Value for CO<sub>1</sub>= 5, CO<sub>2</sub>= 5, CO<sub>3</sub>= 10

### 3<sup>rd</sup> Semester (Honours)

PAPER NAME: লোকসংস্কৃতি ও লোকসাহিত্য

PAPER CODE: BEN-HC-3016

Course Outcome	Unit & Topic	Bloom's Taxonomy Level
এই পাঠ্যক্রম শেষ হবার পর ছাত্রছাত্রীরা শিখবে: ● বাঙালি ও তার সংস্কৃতিকে জানতে লোকসংস্কৃতি ও লোকসাহিত্যের পাঠ গ্রহণ করবে। ● বাংলার সমৃদ্ধ লোকঐতিহ্যের থেকে নির্বাচিত কয়েকটি প্রসঙ্গ এখানে পড়ুয়াদের চর্চার জন্য রাখা হয়েছে। ● বাংলার লোকসংস্কৃতি সম্পর্কে এই পাঠ্যক্রম শিক্ষার্থীদের মনে আগ্রহ তৈরি করবে ও ক্ষেত্র ভিত্তিক গবেষণায় উৎসাহিত করবে।	Unit I-> লোকসাহিত্যের সংজ্ঞা ও স্বরূপ, প্রবাদছড়া ও ধাঁধা, লোককথা	Remembering Understanding Analyzing
	Unit II-> লোকগান	Remembering Understanding Analyzing
	Unit III-> ব্রতকথা	Remembering Understanding Analyzing

#### Mapping of COs to Syllabus with sample questions for CO attainment

এই পাঠ্যক্রম শেষ হবার পর ছাত্রছাত্রীরা শিখবে:

- বাংলার লোকসাহিত্যের বিভিন্ন উপকরণ, লোকসঙ্গীত সম্পর্কে জানবে ও (Remembering CO1)
- বাংলার সমৃদ্ধ লোকসাহিত্য ও লোকসঙ্গীতের বিভিন্ন ধারা সম্বন্ধে জানবে (Understanding CO2)
- বাংলার লোকসংস্কৃতি সম্পর্কে এই পাঠ্যক্রম শিক্ষার্থীদের বিশ্লেষণী মনোভাব গড়ে তুলবে (Analyzing CO3)

	UNIT I	UNIT II	UNIT III
CO1	H	H	H
CO2	M	H	M
CO3	H	H	H

নমুনা প্রশ্ন- ক) ছোটোরানির কোমরে সোনার শিকল কে বেঁধে দিয়েছিলেন ?	১ (max value= 3)
খ) পুণ্যপুকুর ব্রত কেন করা হয়? ব্রতের ক্রিয়া কী?	২ (max value= 2)
গ) সপ্রসঙ্গ ব্যাখ্যা লেখো – ‘আট কুঠুরি নয় দরজা আটা/মধ্যে মধ্য বরকা কাটা’	৫ (max value= 5)
ঘ) কিরণমালা গল্পটিকে রূপকথা বলা যায় কি না আলোচনা করো।	১০ (max value= 10)
	<u>Total = 20</u>

Mapped Value for CO<sub>1</sub>= 5, CO<sub>2</sub>= 5, CO<sub>3</sub>= 10

PAPER NAME: ছন্দঅলঙ্কার ও প্রাচ্য কাব্যতত্ত্ব

PAPER CODE: BEN-HC-3026

Course Outcome	Unit & Topic	Bloom's Taxonomy Level
এই পাঠ্যক্রম শেষ হবার পর ছাত্রছাত্রীরা শিখবে: ● সাহিত্যের শিক্ষার্থীদের কবিতার ছন্দ, অলঙ্কার এবং ভারতীয় কাব্যতত্ত্ব সম্বন্ধে জ্ঞান থাকা আবশ্যিক। এই পাঠ্যক্রম সেই প্রয়োজনীয়তা স্বীকার করে। ● এই পাঠ্যক্রম তাদের কাব্যবোধ ও রুচিকে গড়ে তুলবে। ● কাব্য কী – এই জিজ্ঞাসা শিক্ষার্থীদের মনে জাগবে এবং তারা সমালোচনা করতে সমর্থ হবে।	Unit I> ছন্দ	Remembering Understanding Analyzing
	Unit II> অলঙ্কার	Remembering Understanding Analyzing
	Unit III> প্রাচ্যকাব্যতত্ত্ব	Remembering Understanding Analyzing

Mapping of COs to Syllabus with sample questions for CO attainment

এই পাঠ্যক্রম শেষ হবার পর ছাত্রছাত্রীরা শিখবে:

- সাহিত্যের শিক্ষার্থীদের কবিতার ছন্দ, অলঙ্কার এবং ভারতীয় কাব্যতত্ত্বের সঙ্গে পরিচিত হবে (Remembering CO1)
- এই পাঠ্যক্রম তাদের কাব্যবোধ তথা কাব্যের ছন্দ ও অলঙ্কার সম্বন্ধে ধারণা দেবে (Understanding CO2)
- কাব্য কী – এই জিজ্ঞাসা শিক্ষার্থীদের মনে জাগবে এবং তারা আলোচনা করতে সমর্থ হবে (Analyzing CO3)

	UNIT I	UNIT II	UNIT III
CO1	H	H	H
CO2	M	M	M
CO3	M	M	M

নমুনা প্রশ্ন- ক) কোন ছন্দে পয়ারের শোষণশক্তি লক্ষ করা যায় ?	১ (max value= 3)
খ) অক্ষর সংখ্যা নির্দেশ করো – বিরহ, স্বরাগম	২ (max value= 2)
গ) গুণীভূত ব্যঙ্গ্যকাব্য কী তা উদাহরণ দিয়ে বোঝাও।	৫ (max value= 5)
ঘ) উদাহরণ দিয়ে ধ্বনির স্বরূপ ব্যাখ্যা করো।	১০ (max value= 10)
	<u>Total = 20</u>

Mapped Value for CO<sub>1</sub>= 5, CO<sub>2</sub>= 5, CO<sub>3</sub>= 10

PAPER NAME: বাংলা সাহিত্যের ইতিহাস (প্রাচীন ও মধ্যযুগ)

PAPER CODE: BEN-HC-3036

Course Outcome	Unit & Topic	Bloom's Taxonomy Level
এই পাঠ্যক্রম শেষ হবার পর ছাত্রছাত্রীরা শিখবে: ● বাংলা ভাষা ও সাহিত্যের উদ্ভবের কাল থেকে বিভিন্ন ধারার সঙ্গে শিক্ষার্থীদের পরিচয় ঘটবে এই পাঠ্যক্রমে। ● সাহিত্যের রসাস্বাদনের পর এর প্রধান প্রধান ধারাগুলো সম্বন্ধে একটি স্পষ্ট ধারণা দেবে এই পাঠ্যক্রম। ● বাংলার প্রাচীন ও মধ্যযুগের সাহিত্যের কালপরম্পরা সম্পর্কে ধারণা তৈরি হবে	Unit I> সাধারণ পরিচয়	Remembering Understanding Analyzing
	Unit II> বাংলা মঙ্গল কাব্যের ধারা- প্রাক্ চৈতন্য থেকে চৈতন্যোত্তর	Remembering Understanding Analyzing
	Unit III> বাংলা অনুবাদ কাব্যের ধারা - প্রাক্ চৈতন্য থেকে চৈতন্যোত্তর	Remembering Understanding Analyzing

Mapping of COs to Syllabus with sample questions for CO attainment

এই পাঠ্যক্রম শেষ হবার পর ছাত্রছাত্রীরা শিখবে:

- বাংলা সাহিত্যের প্রাচীন ও মধ্যযুগের বিভিন্ন ধারা সম্বন্ধে জানার পাশাপাশি এদের কালপর্যায়ের পরিচয় পাবে (Remembering CO1)
- প্রাক্ চৈতন্য ও চৈতন্যযুগের সাহিত্য সম্বন্ধে একটি স্পষ্ট ধারণা দেবে এই পাঠ্যক্রম (Understanding CO2)
- এই কাল পর্যায়ের দুটি বিশেষ ধারার শ্রেণি নির্ণয় এবং বিশেষত্ব সম্পর্কে আলোকপাত করতে পারবে (Analyzing CO3)

	UNIT I	UNIT II	UNIT III
CO1	H	M	M
CO2	H	M	M
CO3	M	H	H

নমুনা প্রশ্ন- ক) 'চর্যাপদ'-এর পুঁথিটি কোথা থেকে আবিষ্কার করা হয়েছিল ?	১ (max value= 3)
খ) প্রাক্ চৈতন্য যুগের দুজন মহাভারত অনুবাদকের নাম লেখো।	২ (max value= 2)
গ) ধর্মমঙ্গল কাব্য রচনায় রূপরাম চক্রবর্তীর কৃতিত্ব আলোচনা করো।	৫ (max value= 5)
ঘ) কৃষ্ণদাস কবিরাজ রচিত শ্রীচৈতন্য জীবনীগ্রন্থ 'চৈতন্যচরিতামৃত'-কাব্যের মূল্যায়ন করো।	১০ (max value= 10)
	Total = 20

Mapped Value for CO<sub>1</sub>= 5, CO<sub>2</sub>= 5, CO<sub>3</sub>= 10

PAPER NAME: পাণ্ডুলিপি প্রস্তুতি

PAPER CODE: BEN-SE-3014

Course Outcome	Unit & Topic	Bloom's Taxonomy Level
এই পাঠ্যক্রম শেষ হবার পর ছাত্রছাত্রীরা শিখবে: ● সাহিত্য ও প্রযুক্তির মেলবন্ধন ঘটিয়ে তার ক্রমবিস্তারে কর্মসংস্থানের সম্ভাবনা বৃদ্ধি করার লক্ষ্যে এই পাঠ্যক্রমের পরিকল্পনা করা হয়েছে। ● সাহিত্য চর্চার পাশাপাশি মুদ্রণ ও প্রকাশনা সংক্রান্ত ধারণা গড়ে উঠবে শিক্ষার্থীদের। ● ব্যবহারিক জ্ঞান প্রয়োগে সমর্থ হবে	Unit I> পাণ্ডুলিপি তৈরির বিভিন্ন পর্যায়, বিরাম চিহ্ন সহ অন্যান্য চিহ্নের ব্যবহার, তথ্যসূত্র নির্মাণ, MLA ও CMS Style, উল্লেখপঞ্জি ও গ্রন্থপঞ্জি	Remembering, Understanding, Applying
	Unit II> MS Word ও Pagemaker এর ব্যবহার সম্বন্ধে জ্ঞান	Remembering , Understanding, Applying

Mapping of COs to Syllabus with sample questions for CO attainment

এই পাঠ্যক্রম শেষ হবার পর ছাত্রছাত্রীরা শিখবে:

- বিভিন্ন 'form'-এর 'content' শুদ্ধভাবে লেখার স্তর এবং তার মুদ্রিত 'copy' তৈরির প্রক্রিয়া সম্বন্ধে জানবে (Remembering CO1)
- মুদ্রণ ও প্রকাশনা সংক্রান্ত ধারণা গড়ে উঠবে (Understanding CO2)
- অর্জিত জ্ঞানকে সৃষ্টিশীল লেখনক্রিয়ায় ব্যবহার করতে সক্ষম হবে (Applying CO3)

	UNIT I	UNIT II
CO1	H	M
CO2	M	H
CO3	H	H

নমুনা প্রশ্ন- ক) পাণ্ডুলিপির খসড়া লেখন স্তরটি কতগুলো উপস্তরে বিভক্ত ?	১ (max value= 3)
খ) দুটি প্রান্তিক বিরাম চিহ্নের নাম লেখো।	২ (max value= 2)
গ) পাদটীকা/নির্দেশিকা এবং গ্রন্থপঞ্জির মধ্যে মিল-অমিল কোনগুলো তা বুঝিয়ে দাও।	৫ (max value= 5)
ঘ) MS Word-এর রিবন ট্যাবে ইনসার্ট কমাণ্ডে কী কী কাজ করা যায়, ছবি এঁকে বোঝাও।	১০ (max value= 10)
	<u>Total = 20</u>

Mapped Value for CO<sub>1</sub>= 5, CO<sub>2</sub>= 5, CO<sub>3</sub>= 10

## 4<sup>th</sup> Semester (Honours)

PAPER NAME: বাংলা সাহিত্যের ইতিহাসঃ আধুনিক যুগ

PAPER CODE: BEN-HC-4016

Course Outcome	Unit & Topic	Bloom's Taxonomy Level
এই পাঠ্যক্রম শেষ হবার পর ছাত্রছাত্রীরা শিখবে: ● বাংলা ভাষা ও সাহিত্যের উদ্ভবের কাল থেকে বিভিন্ন ধারার সঙ্গে শিক্ষার্থীদের পরিচয় ঘটবে এই পাঠ্যক্রমে। ● সাহিত্যের রসাস্বাদনের পর এর প্রধান প্রধান ধারাগুলো সম্বন্ধে একটি স্পষ্ট ধারণা দেবে এই পাঠ্যক্রম। ● বাংলার আধুনিক যুগের সাহিত্যের কালপরম্পরা সম্পর্কে ধারণা তৈরি হবে	Unit I> বাংলা গদ্যের বিকাশ ও সাময়িক পত্র	Remembering Understanding Analyzing
	Unit II> বাংলা কবিতা ও নাটকের ধারা	Remembering Understanding Analyzing
	Unit III> বাংলা উপন্যাস ও ছোটগল্পের ধারা	Remembering Understanding Analyzing

### Mapping of COs to Syllabus with sample questions for CO attainment

এই পাঠ্যক্রম শেষ হবার পর ছাত্রছাত্রীরা শিখবে:

- বাংলা সাহিত্যের আধুনিক যুগের বিভিন্ন ধারার ঐতিহাসিক কাল পরম্পরার পরিচয় পাবে (Remembering CO1)
- সাহিত্যের আধুনিক যুগের প্রধান ধারাগুলোর রচনাকৃতি সম্বন্ধে একটি স্পষ্ট ধারণা তৈরি হবে (Understanding CO2)
- এই কাল পর্যায়ের বিভিন্ন ধারার শ্রেণি নির্ণয় এবং বিশেষত্ব সম্পর্কে আলোকপাত করতে পারবে (Analyzing CO3)

	UNIT I	UNIT II	UNIT III
CO1	M	M	M
CO2	M	H	H
CO3	M	H	H

নমুনা প্রশ্ন- ক) কোন সালে ফোর্ট উইলিয়াম কলেজ প্রতিষ্ঠিত হয় ?	১ (max value= 3)
খ) দ্বিজেন্দ্রলাল রায়ের যে-কোনো দুটি ঐতিহাসিক নাটকের নাম লেখো।	২ (max value= 2)
গ) বাংলা গদ্যের বিকাশে শ্রীরামপুর মিশনের ভূমিকা কী ছিল বুঝিয়ে দাও।	৫ (max value= 5)
ঘ) বঙ্কিমচন্দ্র চট্টোপাধ্যায়ের ঔপন্যাসিক প্রতিভার মূল্যায়ন করো।	১০ (max value= 10)
	<hr/> Total = 20

Mapped Value for CO<sub>1</sub>= 5, CO<sub>2</sub>= 5, CO<sub>3</sub>= 10

PAPER NAME: আধুনিক বাংলা সাহিত্য : সূচনা পর্ব

PAPER CODE: BEN-HC-4026

Course Outcome	Unit & Topic	Bloom's Taxonomy Level
এই পাঠ্যক্রম শেষ হবার পর ছাত্রছাত্রীরা শিখবে: ● ঔপনিবেশিক আধুনিকতার সংস্পর্শে এসে আমাদের চিন্তা-চেতনা ও জীবনমান সাহিত্যে যে আধুনিকতার সঞ্চার করেছিল, তার সঙ্গে শিক্ষার্থীদের এখানে পরিচয় ঘটবে। ● মহাকাব্য, গীতিকাব্য, নক্সা জাতীয় রচনা ও যুক্তিনিষ্ঠ প্রবন্ধ সাহিত্যে কীভাবে এই আধুনিক চিন্তার প্রতিফলন ঘটেছে, তা শিক্ষার্থীরা আয়ত্ত করতে পারবে। ● সাহিত্যে প্রতিফলিত আধুনিকতার স্বরূপ অনুধাবন করতে পারবে।	Unit I> মহাকাব্য ( মেঘনাদবধ কাব্য)	Remembering Understanding Analyzing
	Unit II> রসরচনা- (বঙ্কিমচন্দ্র)	Remembering Understanding Analyzing
	Unit III> উনিশ শতকের নির্বাচিত গীতিকবিতা	Remembering Understanding Analyzing

Mapping of COs to Syllabus with sample questions for CO attainment

এই পাঠ্যক্রম শেষ হবার পর ছাত্রছাত্রীরা শিখবে:

- ঔপনিবেশিক আধুনিকতার সংস্পর্শ বাংলা সাহিত্যে যে আধুনিকতার সঞ্চার করেছিল, তার পরিচয় পাবে (Remembering CO1)
- বিভিন্ন জঁর-সমৃদ্ধ সাহিত্য পাঠে বাংলা আধুনিক সাহিত্যের আদিপর্বের রচনা সম্বন্ধে ধারণা স্পষ্ট হবে (Understanding CO2)
- সমালোচনাত্মক দৃষ্টিভঙ্গি দিয়ে এই পর্বের সাহিত্যসৃষ্টির বিশেষত্ব সম্পর্কে আলোকপাত করতে পারবে (Analyzing CO3)

	UNIT I	UNIT II	UNIT III
CO1	M	M	M
CO2	H	H	H
CO3	H	H	H

নমুনা প্রশ্ন- ক) 'মেঘনাদবধকাব্য'-এর চতুর্থ সর্গের শিরোনাম কী ?	১ (max value= 3)
খ) 'তোমার কথাগুলি ভারি সোশিয়ালিস্টিক!'- কে, কাকে উদ্দেশ্য করে কথাটি বলেছিলেন?	২ (max value= 2)
গ) 'সুরবালা' কবিতায় সুররূপসীর যে বিবরণ কবি দিয়েছেন তা সংক্ষেপে লেখো।	৫ (max value= 5)
ঘ) বঙ্কিমচন্দ্র চট্টোপাধ্যায়ের 'বিড়াল' প্রবন্ধে প্রতিফলিত সমাজদৃষ্টির বিশ্লেষণ করো।	১০ (max value= 10)
	Total = 20

Mapped Value for CO<sub>1</sub>= 5, CO<sub>2</sub>= 5, CO<sub>3</sub>= 10

PAPER NAME: রবীন্দ্রসাহিত্য

PAPER CODE: BEN-HC-4036

Course Outcome	Unit & Topic	Bloom's Taxonomy Level
এই পাঠ্যক্রম শেষ হবার পর ছাত্রছাত্রীরা শিখবে: ● বাংলা সাহিত্যের শিক্ষার্থীদের কাছে রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর প্রবাদপ্রতিম ব্যক্তিত্ব। এশিয়া মহাদেশে সাহিত্যের প্রথম নোবেল প্রাপক এই কৃতি ব্যক্তিত্বের সৃষ্টিরাজিকে সংক্ষেপে পরিচয় করে নেবার সুযোগ আছে এই পাঠ্যক্রমে। ● মূলত বাংলা ছোটো গল্পের স্রষ্টা, অসংখ্য কবিতার রচয়িতা ও উপন্যাসের রূপকার রবীন্দ্রনাথ এখানে শিক্ষার্থীদের কাছে প্রতিভা হবেন। ● এই সৃষ্টিরাজি অবলম্বনে শিক্ষার্থীদের রবীন্দ্র-দর্শন অনুধাবন করা সম্ভব হবে।	Unit I> কবিতা (সঞ্চয়িতা)	Remembering Understanding Analyzing
	Unit II> উপন্যাস ( যোগাযোগ)	Remembering Understanding Analyzing
	Unit III> ছোটোগল্প (গল্পগুচ্ছ ১ম ভাগ)	Remembering Understanding Analyzing

Mapping of COs to Syllabus with sample questions for CO attainment

এই পাঠ্যক্রম শেষ হবার পর ছাত্রছাত্রীরা শিখবে:

- রবীন্দ্রনাথ ঠাকুরের কয়েকটি নির্বাচিত পাঠের মাধ্যমে তাঁর কৃতির সঙ্গে পরিচিত হবে (Remembering CO1)
- নির্বাচিত রচনা পাঠে রবীন্দ্রনাথের সৃষ্টিশীলতা সম্বন্ধে ধারণা তৈরি করতে পারবে (Understanding CO2)
- রবীন্দ্রনাথের রচনার বিষয়বস্তু, সমাজ ও সমকালভাবনা, চরিত্রসৃষ্টির মূল্যায়ন করতে পারবে (Analyzing CO3)

	UNIT I	UNIT II	UNIT III
CO1	M	M	M
CO2	H	H	H
CO3	H	H	H

নমুনা প্রশ্ন- ক) 'রাজার হস্ত করে সমস্ত _____ ধন চুরি'- শূন্যস্থান পূর্ণ করো।	১ (max value= 3)
খ) 'দেবতার গ্রাস'- কবিতায় রাখালের মা ও মাসির নাম কী কী?	২ (max value= 2)
গ) 'আপদ' গল্পে কিরণময়ীর স্নেহশীল স্বভাবের পরিচয় কীভাবে ধরা পড়েছে, লেখো।	৫ (max value= 5)
ঘ) 'যোগাযোগ' উপন্যাসে প্রতিফলিত আধুনিক নারীবাদী দৃষ্টিভঙ্গিটি বিশ্লেষণ করো।	১০ (max value= 10)
	<u>Total = 20</u>

Mapped Value for CO<sub>1</sub>= 5, CO<sub>2</sub>= 5, CO<sub>3</sub>= 10

PAPER NAME: প্রুফ সংশোধন

PAPER CODE: BEN-SE-4014

Course Outcome	Unit & Topic	Bloom's Taxonomy Level
এই পাঠ্যক্রম শেষ হবার পর ছাত্রছাত্রীরা শিখবে: ● সাহিত্য ও প্রযুক্তির মেলবন্ধন ঘটিয়ে তার ক্রমবিস্তারে কর্মসংস্থানের সম্ভাবনা বৃদ্ধি করার লক্ষ্যে এই পাঠ্যক্রমের পরিকল্পনা করা হয়েছে। ● লেখার ভুল সংশোধন প্রক্রিয়া সম্বন্ধে জেনে বিভিন্ন প্রকাশন সংস্থায় দক্ষ কর্মী হিসাবে গড়ে তোলার সুযোগ আছে এই পাঠ্যক্রমে। ● প্রায়োগিক অভিজ্ঞতা অর্জন করতে পারবে	Unit I> প্রুফ সংশোধন সংশ্লিষ্ট বিষয়ের জ্ঞান, প্রুফ সংশোধনের বিভিন্ন স্তর, বিভিন্ন সংশোধনী চিহ্নের জ্ঞান ও ব্যবহার।	Remembering, Understanding, Applying
	Unit II> ব্যবহারিক প্রুফ সংশোধন	Remembering, Understanding, Applying

Mapping of COs to Syllabus with sample questions for CO attainment

এই পাঠ্যক্রম শেষ হবার পর ছাত্রছাত্রীরা শিখবে:

- বিভিন্ন মুদ্রিত 'copy'র প্রুফ তৈরির প্রক্রিয়া ও প্রুফের সাঙ্কেতিক চিহ্ন সম্বন্ধে জানবে (Remembering CO1)
- প্রুফরিডিং ও কপি এডিটিং সংক্রান্ত ধারণা গড়ে উঠবে (Understanding CO2)
- অর্জিত জ্ঞানকে লেখনক্রিয়ায় ভুলত্রুটি সংশোধন করে ব্যবহারিক প্রয়োগে সক্ষম হবে (Applying CO3)

	UNIT I	UNIT II
CO1	H	M
CO2	H	M
CO3	M	H

নমুনা প্রশ্ন- ক) একটি প্রুফের প্রতিটি পংক্তির প্রস্থকে কী বলে ?

১ (max value= 3)

খ) হরফের দুটি মূল শ্রেণির নাম লেখো।

২ (max value= 2)

গ) Compositor এবং Operator-র মধ্যে মিল-অমিল কোনগুলো তা বুঝিয়ে দাও।

৫ (max value= 5)

ঘ) উদাহরণ সহ প্রুফ সংশোধনের যে-কোনো দুটি স্তরের কার্যপ্রণালী বিশ্লেষণ করো।

১০ (max value= 10)

Total = 20

Mapped Value for CO<sub>1</sub>= 5, CO<sub>2</sub>= 5, CO<sub>3</sub>= 10

## 5<sup>th</sup> Semester (Honours)

**PAPER NAME:** আধুনিক বাংলা সাহিত্য : প্রাক স্বাধীনতা পর্ব

**PAPER CODE:** BEN-HC-5016

Course Outcome	Unit & Topic	Bloom's Taxonomy Level
এই পাঠ্যক্রম শেষ হবার পর ছাত্রছাত্রীরা শিখবে: ● আধুনিক বাংলা গীতিকবিতার স্বরূপ সম্বন্ধে জানবে, ● উপন্যাস সম্রাট বঙ্কিমচন্দ্রের হাতে সৃষ্ট উপন্যাস পড়ার মাধ্যমে শিক্ষার্থীরা বাংলা উপন্যাস সাহিত্য সম্পর্কে ধারণাকে পুষ্টি করবে, ● সূচনা ও বিকাশ পর্বের বাংলা প্রবন্ধ পাঠে স্বাধীনতাপূর্ব কালের বাংলা সাহিত্য সম্পর্কে সম্যক জ্ঞান অর্জন করবে।	Unit I> নির্বাচিত কবিতা (মধুসূদন-গীতিকবিতা/রবীন্দ্রনাথ-ক্ষণিকা/বুদ্ধদেব বসু- বাংলা আধুনিক কবিতা)	Remembering Understanding Analyzing
	Unit II> (কথাসাহিত্যঃ রজনী উপন্যাস)	Remembering Understanding Analyzing
	Unit III> প্রবন্ধ (দুশো বছরের বাংলা প্রবন্ধ সাহিত্য)	Remembering Understanding Analyzing

### Mapping of COs to Syllabus with sample questions for CO attainment

এই পাঠ্যক্রম শেষ হবার পর ছাত্রছাত্রীরা শিখবে:

- প্রাক স্বাধীনতা পর্বের বাংলা সাহিত্যে যে বস্তুনিষ্ঠতা দেখা গিয়েছিল, তার পরিচয় পাবে (Remembering CO1)
- এই পর্বের কাব্য ও গদ্য সাহিত্যের স্বরূপ সম্বন্ধে ধারণা স্পষ্ট হবে (Understanding CO2)
- সমালোচনাত্মক দৃষ্টিভঙ্গি দিয়ে এই পর্বের সাহিত্যসৃষ্টির বিশেষত্ব সম্পর্কে আলোকপাত করতে পারবে (Analyzing CO3)

	UNIT I	UNIT II	UNIT III
CO1	M	M	M
CO2	H	H	H
CO3	H	H	H

নমুনা প্রশ্ন- ক) কবি দিনেশ দাস 'এ-যুগের চাঁদ' বলতে কোন জিনিসকে বুঝিয়েছেন?	১ (max value= 3)
খ) শচীন্দ্রনাথের পিতার নাম কী? তাঁর পূর্বপুরুষের বাসস্থান কোথায় ছিল?	২ (max value= 2)
গ) নিয়তিবাদ সম্পর্কে রাজশেখর বসুর মতামত বুঝিয়ে লেখো।	৫ (max value= 5)
ঘ) 'রজনী' উপন্যাসের নামকরণের সার্থকতা বিচার করো।	১০ (max value= 10)
	Total = 20

Mapped Value for CO<sub>1</sub>= 5, CO<sub>2</sub>= 5, CO<sub>3</sub>= 10

PAPER NAME: আধুনিক বাংলা সাহিত্য : স্বাধীনোত্তর পর্ব

PAPER CODE: BEN-HC-5026

Course Outcome	Unit & Topic	Bloom's Taxonomy Level
এই পাঠ্যক্রম শেষ হবার পর ছাত্রছাত্রীরা শিখবে: ● আধুনিক সময়ের জটিলতা, ব্যক্তি ও সমষ্টির দ্বন্দ্ব, প্রাচীন ও নবীনের সংঘাত, নরনারীর প্রেম-সঙ্কট ইত্যাদি সম্পর্কে জ্ঞানার্জনের সুযোগ রয়েছে বর্তমান পাঠ্যক্রমে। ● আধুনিক জীবনযাত্রার নানা প্রবণতা সম্পর্কে শিক্ষার্থীদের ধারণা গড়ে উঠবে। ● প্রাচীন ও আধুনিক কালের দ্বন্দ্বিক পরিস্থিতি অনুধাবন করবে।	Unit I> নির্বাচিত কবিতাঃ বাংলা আধুনিক কবিতাবুদ্ধদের বসু -/ কবিতা সংগ্রহ - শক্তিপদ ব্রহ্মচারী/ উৎসবের টেবিল - সঞ্জয় চক্রবর্তী	Remembering Understanding Analyzing
	Unit II> ছোটগল্প (একশ বছরের সেরা গল্পঃ সমরেশ মজুমদার সম্পা.)	Remembering Understanding Analyzing
	Unit III> নাটক-সাজানো বাগান	Remembering Understanding Analyzing

Mapping of COs to Syllabus with sample questions for CO attainment

এই পাঠ্যক্রম শেষ হবার পর ছাত্রছাত্রীরা শিখবে:

- স্বাধীনোত্তর পর্বের বাংলা সাহিত্যে যে ব্যক্তিনিষ্ঠতা দেখা গিয়েছিল, তার পরিচয় পাবে (Remembering CO1)
- এই পর্বের বিভিন্ন সাহিত্য কৃতির স্বরূপ, বিশেষত উত্তরপূর্বের কবিতা সম্বন্ধে ধারণা স্পষ্ট হবে (Understanding CO2)
- সমালোচনাত্মক দৃষ্টিভঙ্গি দিয়ে এই পর্বের সাহিত্যসৃষ্টির বিশেষত্ব সম্পর্কে আলোকপাত করতে পারবে (Analyzing CO3)

	UNIT I	UNIT II	UNIT III
CO1	M	M	M
CO2	H	M	M
CO3	H	H	H

নমুনা প্রশ্ন- ক) 'সাকিন' কবিতাটি কোন কাব্যগ্রন্থের অন্তর্গত ? ১ (max value= 3)

খ) নকড়ি দত্তের দুই যমজ ছেলের নাম কী? ২ (max value= 2)

গ) 'সাজানো বাগান' নাটকের প্রথম দৃশ্যে ছকড়ি দত্তকে কীভাবে দেখা গেছে, লেখো। ৫ (max value= 5)

ঘ) শক্তি চট্টোপাধ্যায়ের 'অবনী বাড়ি আছো' কবিতার অন্তর্নিহিত তাৎপর্য বিশ্লেষণ করো। ১০ (max value= 10)

Total = 20

Mapped Value for CO<sub>1</sub>= 5, CO<sub>2</sub>= 5, CO<sub>3</sub>= 10

PAPER NAME: শিশু ও কিশোর সাহিত্য

PAPER CODE: BEN-HE-5016

Course Outcome	Unit & Topic	Bloom's Taxonomy Level
এই পাঠ্যক্রম শেষ হবার পর ছাত্রছাত্রীরা শিখবে: ● বাংলা শিশু-কিশোর সাহিত্যের সুগভীর ঐতিহ্য রয়েছে। বর্তমান পাঠ্যক্রমে এই বিশেষ সাহিত্য ধারার বৈশিষ্ট্য জানার সুযোগ রয়েছে। ● কয়েকটি নির্বাচিত পাঠ অবলম্বন করে শিক্ষার্থীরা বাংলা শিশু সাহিত্যের আঙ্গিকগুলো সম্পর্কে জ্ঞানার্জন করবে। ● কল্পবিজ্ঞান এবং ফ্যান্টাসি জাতীয় রচনার সঙ্গেও তারা পরিচিত হবে।	Unit I> ছড়া (আবোল তাবোল)	Remembering Understanding Analyzing
	Unit II> গদ্য কাহিনি (নালক)	Remembering Understanding Analyzing
	Unit III> উপন্যাস (পদিপিসীর বর্মীবাক্স)	Remembering Understanding Analyzing

Mapping of COs to Syllabus with sample questions for CO attainment

এই পাঠ্যক্রম শেষ হবার পর ছাত্রছাত্রীরা শিখবে:

- বাংলা শিশু-কিশোর সাহিত্যের আদি ও মধ্যবর্তী পর্বের উল্লেখযোগ্য কয়েকটি রচনার সঙ্গে পরিচিত হবে (Remembering CO1)
- নির্বাচিত পাঠ অবলম্বন করে বাংলা ননসেন্স রাইটিং, কল্পবিজ্ঞান এবং ফ্যান্টাসি জাতীয় লেখার ধারণা জন্মাবে (Understanding CO2)
- বাংলা শিশুসাহিত্যিকদের রচনার বিশেষত্ব সম্পর্কে আলোকপাত ও বিষয়বস্তুর বিশ্লেষণ করতে পারবে (Analyzing CO3)

	UNIT I	UNIT II	UNIT III
CO1	H	H	H
CO2	M	M	M
CO3	H	H	H

নমুনা প্রশ্ন- ক) 'খিচুড়ি' ছাগল কার ঘাড়ে চেপেছিল ?	১ (max value= 3)
খ) বাঁদর-কোলে রাজাকে দেখে বড়রানী কী বলেছিলেন? রাজার কী প্রতিক্রিয়া হয়েছিল?	২ (max value= 2)
গ) 'পদিপিসির বর্মীবাক্স' উপন্যাসে বর্ণিত ডাকাতদলের হামলার বিবরণটি লেখো।	৫ (max value= 5)
ঘ) 'ক্ষীরের পুতুল' গল্পে বানরের ভূমিকা কীরকম ছিল তা আলোচনা করো।	১০ (max value= 10)
	<u>Total = 20</u>

Mapped Value for CO<sub>1</sub>= 5, CO<sub>2</sub>= 5, CO<sub>3</sub>= 10

PAPER NAME: জীবনী সাহিত্য ও স্মৃতিকথা

PAPER CODE: BEN-HE-5026

Course Outcome	Unit & Topic	Bloom's Taxonomy Level
এই পাঠ্যক্রম শেষ হবার পর ছাত্রছাত্রীরা শিখবে: ● বাংলা সাহিত্যের জনপ্রিয় ধারাগুলোর মধ্যে অন্যতম হল জীবনী, আত্মজীবনী ও স্মৃতিকথা। বর্তমান পাঠ্যক্রমে শিক্ষার্থীরা এই ধারা সম্পর্কে একটি সুনির্দিষ্ট ধারণা গড়ে তুলতে পারবে। ● ব্যক্তি বিবেকানন্দ ও রবীন্দ্রনাথ ঠাকুরের ব্যক্তি জীবনের একটি বিশেষ পর্বকে জানার সঙ্গে সঙ্গে উপেন্দ্রনাথ রচিত স্মৃতিচিত্রে ভারতের স্বাধীনতা সংগ্রামের এক বিশেষ অধ্যায় সম্পর্কেও জ্ঞান লাভ করবে। ● মনীষীদের জীবন সম্পর্কে ধারণা তৈরি হবে।	Unit I> জীবনী (অজানা অচেনা বিবেকানন্দ)	Remembering Understanding Analyzing
	Unit II> আত্মজীবনী (ছেলেবেলা)	Remembering Understanding Analyzing
	Unit III> স্মৃতিকথা (নির্বাসিতের আত্মকথা)	Remembering Understanding Analyzing

Mapping of COs to Syllabus with sample questions for CO attainment

এই পাঠ্যক্রম শেষ হবার পর ছাত্রছাত্রীরা শিখবে:

- আধুনিক বাংলা সাহিত্যের অন্তর্গত জীবনী ও স্মৃতিকথামূলক লেখার সঙ্গে পরিচিত হবে (Remembering CO1)
- এই পর্বের বিভিন্ন সাহিত্য কৃতির স্বরূপ সম্বন্ধে ধারণা স্পষ্ট হবে (Understanding CO2)
- সমালোচনাত্মক দৃষ্টিভঙ্গি দিয়ে এই পর্বের সাহিত্যসৃষ্টির বিশেষত্ব সম্পর্কে আলোকপাত করতে পারবে (Analyzing CO3)

	UNIT I	UNIT II	UNIT III
CO1	M	M	M
CO2	H	H	H
CO3	H	H	H
নমুনা প্রশ্ন- ক) 'বিবেকানন্দ ইন দ্য ওয়েস্ট' গ্রন্থটির লেখক কে ?			১ (max value= 3)
খ) রবীন্দ্রনাথের দুজন সঙ্গীত-গুরুর নাম লেখো।			২ (max value= 2)
গ) উপেন্দ্রনাথ বন্দ্যোপাধ্যায়ের গ্রেগোর হবার দৃশ্যটি বর্ণনা করো।			৫ (max value= 5)
ঘ) আত্মজীবনী ও স্মৃতিকথার পার্থক্য নির্দেশ করে 'ছেলেবেলা' গ্রন্থের মূল্যায়ন করো।			১০ (max value= 10)
			Total = 20

Mapped Value for CO<sub>1</sub>= 5, CO<sub>2</sub>= 5, CO<sub>3</sub>= 10

## 6<sup>th</sup> Semester (Honours)

**PAPER NAME:** সাহিত্যের সংজ্ঞা ও সংরূপ

**PAPER CODE:** BEN-HC-6016

Course Outcome	Unit & Topic	Bloom's Taxonomy Level
এই পাঠ্যক্রম শেষ হবার পর ছাত্রছাত্রীরা শিখবে: ● সাহিত্যের নানা সংরূপের (Genre) আঙ্গিক ও প্রকাশভঙ্গি সম্পর্কে জ্ঞানার্জন করতে পারবে, ● শিক্ষার্থীরা সমালোচনা সাহিত্যের বিবর্তন সম্পর্কেও অবহিত হতে পারবে। ● শিক্ষার্থীরা সাহিত্যের আঙ্গিক সম্বন্ধে ধারণা গঠন করে সমালোচক হিসাবে নিজেদের গড়ে তুলতে সক্ষম হবে।	Unit I> মহাকাব্য	Remembering Understanding Analyzing
	Unit II> গীতিকাব্য ও ব্যালাড	Remembering Understanding Analyzing
	Unit III> উপন্যাস, ছোটগল্প, নাটক	Remembering Understanding Analyzing

### Mapping of COs to Syllabus with sample questions for CO attainment

এই পাঠ্যক্রম শেষ হবার পর ছাত্রছাত্রীরা শিখবে:

- সাহিত্যের নানা সংরূপ (Genre) এবং প্রাচ্য-পাশ্চাত্যের সাহিত্যরীতি ও কৃতির সঙ্গে পরিচিত হবে (Remembering CO1)
- শিক্ষার্থীরা সংরূপসমূহের আঙ্গিক ও প্রকাশভঙ্গি সম্পর্কে ধারণা অর্জন করতে পারবে। (Understanding CO2)
- বিভিন্ন সংরূপের বৈশিষ্ট্য বিচার করতে সক্ষম হবে (Analyzing CO3)

	UNIT I	UNIT II	UNIT III
CO1	M	M	M
CO2	H	H	H
CO3	H	H	H

নমুনা প্রশ্ন- ক) 'Epic' শব্দটি কোন ভাষা থেকে গৃহীত হয়েছে ?	১ (max value= 3)
খ) সংস্কৃত রূপকের কতগুলো ভেদ আছে? উপরূপকের সংখ্যা কয়টি?	২ (max value= 2)
গ) পাশ্চাত্য রীতি অনুযায়ী নাটক-নাটিকার শ্রেণিবিভাগ সম্বন্ধে যা জানো, লেখো।	৫ (max value= 5)
ঘ) ঐতিহাসিক উপন্যাসের সংজ্ঞা দিয়ে এর বৈশিষ্ট্য পর্যালোচনা করো।	১০ (max value= 10)
	Total = 20

Mapped Value for CO<sub>1</sub>= 5, CO<sub>2</sub>= 5, CO<sub>3</sub>= 10

**PAPER NAME:** পাশ্চাত্য সাহিত্যতত্ত্ব ও সমালোচনা

**PAPER CODE:** BEN-HC-6026

Course Outcome	Unit & Topic	Bloom's Taxonomy Level
এই পাঠ্যক্রম শেষ হবার পর ছাত্রছাত্রীরা শিখবে: ● আধুনিক সাহিত্য সমালোচনা ও রচনার বোধ অসম্পূর্ণ থাকে পাশ্চাত্য সমালোচনা রীতি সম্পর্কে উপযুক্ত জ্ঞান না থাকলে। সেই লক্ষ্য পূরণে এই পাঠ্যক্রমে পাশ্চাত্য সমালোচনা রীতি ও ধারা সম্বন্ধে প্রাথমিক জ্ঞান অর্জনে সক্ষম হবে শিক্ষার্থীরা। ● বিভিন্ন পাশ্চাত্য দর্শন সম্বন্ধে জ্ঞান অর্জন করবে, ● সাহিত্য সমালোচনা পদ্ধতি শিখে প্রয়োগ করতে পারবে।	Unit I> পাশ্চাত্য সাহিত্যতত্ত্ব-১	Remembering Understanding Analyzing
	Unit II> পাশ্চাত্য সাহিত্যতত্ত্ব-২	Remembering Understanding Analyzing
	Unit III> সমালোচক ও সমালোচনা পদ্ধতি	Remembering Understanding Analyzing

### Mapping of COs to Syllabus with sample questions for CO attainment

এই পাঠ্যক্রম শেষ হবার পর ছাত্রছাত্রীরা শিখবে:

- প্রাচীন ও আধুনিক পাশ্চাত্য সাহিত্য সমালোচনা পদ্ধতি ও বিশিষ্ট সমালোচকদের সম্পর্কে অবহিত হবে (Remembering CO1)
- নির্বাচিত পাশ্চাত্য সমালোচনা পদ্ধতি সম্বন্ধে ধারণা গড়ে উঠবে (Understanding CO2)
- পাশ্চাত্য মতবাদ ও সমালোচনা রীতির বৈশিষ্ট্য পর্যালোচনা করতে পারবে (Analyzing CO3)

	UNIT I	UNIT II	UNIT III
CO1	M	M	H
CO2	M	M	H
CO3	H	H	H

নমুনা প্রশ্ন- ক) 'আর্স পোয়েটিকা' গ্রন্থের রচয়িতার নাম কী ?	১ (max value= 3)
খ) ফ্রয়েড কথিত মানবমনের তিনটি স্তরের মধ্যে যে-কোনো দুটির নাম লেখো।	২ (max value= 2)
গ) টীকা লেখো - 'Imagination' অথবা 'ক্রেনচে'।	৫ (max value= 5)
ঘ) ঐতিহাসিক সমালোচনা পদ্ধতির বৈশিষ্ট্যসমূহ পর্যালোচনা করো।	১০ (max value= 10)
	<u>Total = 20</u>

Mapped Value for CO<sub>1</sub>= 5, CO<sub>2</sub>= 5, CO<sub>3</sub>= 10

PAPER NAME: উত্তরপূর্বের বাংলা সাহিত্য

PAPER CODE: BEN-HE-6016

Course Outcome	Unit & Topic	Bloom's Taxonomy Level
এই পাঠ্যক্রম শেষ হবার পর ছাত্রছাত্রীরা শিখবে: ● ভারতের উত্তরপূর্বে বাঙালিদের বসবাসের একটি প্রাচীন ইতিহাস রয়েছে। পরিস্থিতির সঙ্গে খাপ খাইয়ে তাঁরা বেঁচে থাকার লড়াইয়ে মগ্ন। এই লড়াইকে অনুধাবন করতে পারবে শিক্ষার্থীরা। ● এতদঞ্চলের পরিবেশ তথা মানুষজন, সংস্কৃতি, রাজনীতি ও ভৌগোলিক অর্থনীতির একটি বিশেষ পরিসর বাংলা সাহিত্যে গড়ে দিতে কবি, কথাসাহিত্যিক ও নাট্যকারেরা সক্ষম হয়েছেন। শিক্ষার্থীরা এই পরিচয় অনুধাবন করতে পারবে। ● শিক্ষার্থীরা নির্বাচিত পাঠ অবলম্বনে তাকে জানার সঙ্গে সঙ্গে এই অঞ্চলের সাহিত্য নিয়ে গবেষণার অবকাশকে সমৃদ্ধ করতে পারবে।	Unit I> নাটক (গুণধরের অসুখ)	Remembering Understanding Analyzing
	Unit II> নির্বাচিত ছোটগল্প	Remembering Understanding Analyzing
	Unit III> উপন্যাস (বিলোরিস)	Remembering Understanding Analyzing

Mapping of COs to Syllabus with sample questions for CO attainment

এই পাঠ্যক্রম শেষ হবার পর ছাত্রছাত্রীরা শিখবে:

- উত্তরপূর্বের বাঙালি ও বাংলা সাহিত্য রচনার বিভিন্ন ধারার সঙ্গে পরিচিত হতে পারবে (Remembering CO1)
- এতদঞ্চলের কথা সাহিত্য ও নাট্য সাহিত্যের সবিশেষ অধ্যয়ন করতে পারবে। (Understanding CO2)
- সমালোচনাত্মক দৃষ্টিভঙ্গি দিয়ে উত্তরপূর্বের সাহিত্যসৃষ্টির বিশেষত্ব সম্পর্কে আলোকপাত করতে পারবে (Analyzing CO3)

	UNIT I	UNIT II	UNIT III
CO1	M	M	M
CO2	H	H	H
CO3	H	H	H

নমুনা প্রশ্ন- ক) গুণধরের জন্য জানালায় কে প্রতীক্ষা করেন ?	১ (max value= 3)
খ) অনন্তের দুজন বন্ধুর নাম লেখো।	২ (max value= 2)
গ) ধীরুঠাকুরের স্ত্রীর লেখা চিঠির বয়ানটি কী ছিল তা লেখো।	৫ (max value= 5)
ঘ) 'বিলোরিস' উপন্যাস অবলম্বনে টোকিন চরিত্রটির ভূমিকা বিশ্লেষণ করো।	১০ (max value= 10)
	Total = 20

Mapped Value for CO<sub>1</sub>= 5, CO<sub>2</sub>= 5, CO<sub>3</sub>= 10

PAPER NAME: প্রতিবেশী সাহিত্য

PAPER CODE: BEN-HE-6026

Course Outcome	Unit & Topic	Bloom's Taxonomy Level
এই পাঠ্যক্রম শেষ হবার পর ছাত্রছাত্রীরা শিখবে: ● ভারতীয় সাহিত্য চর্চা সম্পর্কে জ্ঞানার্জন এই পাঠ্যক্রমের উদ্দেশ্য। ● বাংলা সাহিত্যকে জানার পাশাপাশি সমকালীন ভারতীয় সাহিত্য, বিশেষ করে অসমিয়া, ওড়িয়া এবং হিন্দি সাহিত্যের নির্বাচিত পাঠে এ-সম্পর্কে প্রাথমিক ধারণা গড়ে উঠবে, ● শিক্ষার্থীদের তুলনামূলক অধ্যয়নে আগ্রহ তৈরি হবে ও প্রস্তুতি নিতে পারবে।	Unit I> অসমিয়া (লক্ষ্মীনাথ বেজবরুয়ার নির্বাচিত রচনা)	Remembering Understanding Analyzing
	Unit II> ওড়িয়া (ছ মণ আঠ গুষ্ঠ)	Remembering Understanding Analyzing
	Unit III> হিন্দি (প্রেমচন্দ্রের গল্পগুচ্ছ)	Remembering Understanding Analyzing

### Mapping of COs to Syllabus with sample questions for CO attainment

এই পাঠ্যক্রম শেষ হবার পর ছাত্রছাত্রীরা শিখবে:

- নির্বাচিত পাঠের সাহায্যে প্রতিবেশী সাহিত্যের সঙ্গে পরিচিত হতে পারবে (Remembering CO1)
- প্রতিবেশী অসমিয়া, ওড়িয়া এবং হিন্দি সাহিত্যের নির্বাচিত পাঠে এ-সম্পর্কে প্রাথমিক ধারণা গড়ে উঠবে (Understanding CO2)
- প্রতিবেশী সাহিত্যের বিষয়বস্তু ও তাদের বিশেষত্ব সম্পর্কে আলোকপাত করতে পারবে (Analyzing CO3)

	UNIT I	UNIT II	UNIT III
CO1	M	M	M
CO2	H	H	H
CO3	H	H	H

নমুনা প্রশ্ন- ক) বিধুয়ার মৃত্যুতে জমিদার ঘিসুকে কত টাকা দিয়েছিল?	১ (max value= 3)
খ) শারিআ হত্যা -মামলায় জড়িত দুজন সাক্ষীর নাম লেখো।	২ (max value= 2)
গ) রতন মুগ্ধা ও ডুমুরির বিবাহ-সংক্রান্ত ঘটনার বিবরণ দাও।	৫ (max value= 5)
ঘ) 'ছ মণ আঠ গুষ্ঠ' উপন্যাস অবলম্বনে মঙ্গরাজ চরিত্রটির ভূমিকা বিশ্লেষণ করো।	১০ (max value= 10)
	Total = 20

Mapped Value for CO<sub>1</sub>= 5, CO<sub>2</sub>= 5, CO<sub>3</sub>= 10

PAPER NAME: গবেষণামূলক সন্দর্ভ লিখন

PAPER CODE: BEN-HE-6036 in lieu of HE-6026

Course Outcome	Unit & Topic	Bloom's Taxonomy Level
এই পাঠ্যক্রম শেষ হবার পর ছাত্রছাত্রীরা শিখবে: ● শিক্ষার্থীদের সাহিত্যিক গবেষণা সম্পর্কে আগ্রহ গড়ে তোলার পাশাপাশি বিভিন্ন বিষয়-ভাবনাকে সূষ্ঠ ও নির্দিষ্ট নিয়ম মেনে বিশ্লেষণ করতে সাহায্য করবে। ● আধুনিক বাঙালির চিন্তা-চেতনার বাহক হিসাবে বাংলা সাময়িক পত্রের ভূমিকা সম্বন্ধে গভীর অধ্যয়নের পাশাপাশি কথাসাহিত্যের গতিপ্রকৃতি নিয়ে নিজস্ব মতামত গড়ে তুলতে সক্ষম হবে। ● গবেষণার রীতি-পদ্ধতির প্রায়োগিক পরীক্ষণ সম্ভব হবে।	Unit I> উনিশ ও কুড়ি শতকের বাংলা সাময়িক পত্র	Understanding, Applying, Creating
	Unit II> কুড়ি শতকের সাহিত্য ব্যক্তিত্ব: কবিতা, প্রবন্ধ	Understanding, Applying, Creating
	Unit III> কুড়ি শতকের সাহিত্য ব্যক্তিত্ব : গল্প, উপন্যাস	Understanding, Applying, Creating

### Mapping of COs to Syllabus with sample questions for CO attainment

এই পাঠ্যক্রম শেষ হবার পর ছাত্রছাত্রীরা শিখবে:

- বিভিন্ন বিষয়-ভাবনাকে নিয়ে সূষ্ঠ ও নির্দিষ্ট নিয়ম মেনে গবেষণা নিবন্ধ প্রস্তুতির প্রকরণ সম্পর্কে জানবে (Understanding CO1)
- সমকালীন বিভিন্ন বিষয়কে সন্দর্ভ নির্মাণের উপযুক্ত হিসাবে গড়ে তোলার ধারণা স্পষ্ট হবে (Applying CO2)
- গবেষণার রীতি-পদ্ধতির প্রায়োগিক পরীক্ষণ সম্ভব হবে (Creating CO3)

	UNIT I	UNIT II	UNIT III
CO1	H	M	H
CO2	M	H	M
CO3	H	H	H
নমুনা প্রশ্ন- ক) গবেষণার প্রথম উদ্দেশ্য কী?			১ (max value= 3)
খ) সাধারণত কত ভাবে গবেষণার বিষয় নির্বাচন হয় ও কী কী?			২ (max value= 2)
গ) টীকা লেখো - গ্রন্থপঞ্জি অথবা নির্দেশিকা।			৫ (max value= 5)
ঘ) শরৎ সাহিত্যে গ্রামীণ মহিলাদের সামাজিক অবস্থান বিষয়ে একটি সন্দর্ভ তৈরি করো।			১০ (max value= 10)
			Total = 20

Mapped Value for CO<sub>1</sub>= 5, CO<sub>2</sub>= 5, CO<sub>3</sub>= 10

# MAPPING

## PROGRAMME OUTCOMES OF B.A (FYUGP)

PO 1. **Disciplinary Knowledge:** Demonstrate comprehensive knowledge and understanding of one or more disciplines that form a part of an undergraduate program of study.

PO 2. **Social Interaction:** express thoughts and ideas effectively in writing and orally; listen and communicate with others using appropriate media. Work effectively and respectfully with diverse teams; act together as a group or a team in the interests of a common cause; Elicit views of others, mediate disagreements and help reach conclusions in group settings; .

PO 3. **Effective Citizenship:** Demonstrate empathetic social concern and equity centered national development, and act with an informed awareness of issues and participate in civic life through volunteering; embrace moral/ ethical values in conducting one's life, possess knowledge of the values and beliefs of multiple cultures and a global perspectives; engage in a multicultural society and interact respectfully with diverse groups.

PO 4. **Environment and Sustainability:** Understand the issues of environmental contexts and sustainable development.

PO 5. **Information and Digital Literacy:** Use ICT in a variety of learning situations; demonstrate ability to access, evaluate and use a variety of relevant information sources; and use appropriate software for analysis of data.

PO 6. **Research –related skills:** Critically evaluate practices, policies and theories by following scientific approach to knowledge development. Have a sense of inquiry and capability for asking relevant/ appropriate questions, problematizing, synthesizing and articulating; ability to recognize cause- and- effect relationships, define problems, formulate hypotheses, interpret and draw conclusions from data, ability to plan, execute and report the results of an experiment or investigation; ability to apply one's learning to real life situations.

## PROGRAM SPECIFIC OUTCOME (স্নাতক বাংলা সাম্মানিক ও সাধারণ পাঠক্রম) B.A in BENGALI (FYUGP)

এই পাঠক্রম শেষ করার পর ছাত্রছাত্রীরা,

**PSO 1 >** বাংলা সাহিত্যের বিভিন্ন যুগের সাহিত্যধারার অন্তর্গত বিভিন্ন পাঠের (Text) পরিচয় পাবে এবং বহু প্রতিভাশালী লেখকের রচনারীতির (Form and Content) সঙ্গে পরিচিত হবে। এর পাশাপাশি অনুবাদের মাধ্যমে বিভিন্ন দেশী ও বিদেশী সাহিত্য তথা সাহিত্যিকের সঙ্গেও পরিচিত হবার ফলে জ্ঞানের পরিসর বাড়বে। শ্রেণি ও শ্রেণির বাইরে নানাভাবে পাঠ-সম্পর্কিত আলোচনায় সমৃদ্ধ হবে, দেশ ও বিশ্বের সমাজ ও মানব-সম্পর্কের নানা দিক সাহিত্যপাঠের ভেতর দিয়ে তাদের অভিজ্ঞতাকে সমৃদ্ধ করবে এবং সেই অনুযায়ী বিশ্লেষণাত্মক মনোভাব গড়ে তুলে তার যথার্থ প্রয়োগ করতে পারবে। সাহিত্যপাঠের পাশাপাশি প্রাচ্য ও পাশ্চাত্য সাহিত্যতত্ত্ব, দর্শন, কাব্যের ছন্দ-অলংকার ইত্যাদি সম্পর্কেও জ্ঞান অর্জন করবে, বিবরণ তৈরি করতেও পারবে। পরিণতিতে সে বাংলা সাহিত্যধারার যেকোনো একটি বা একাধিক ধারায় আদর্শ প্রতিবেদন তৈরি করতে পারবে।

**PSO 2 >** বাংলার সমাজ ও সাংস্কৃতিক ঐতিহ্যের পাশাপাশি বাংলা ভাষার উৎপত্তি ও ক্রমিক বিবর্তন সম্পর্কে জানবে। ভাষার ধ্বনি ও রূপতত্ত্ব, শব্দ ও বাক্য প্রকরণ, শব্দভাণ্ডার, উপভাষা ইত্যাদি বিষয়ে জানবে এবং ব্যাকরণ সম্পর্কীয় যাবতীয় প্রশ্নের সমাধান করতে ও সমস্যা বিশ্লেষণ করতে পারবে।

**PSO 3 >** বাংলার লোকসংস্কৃতি, লোক-ভাষা লোক-উপাদান ও লোকসাহিত্যের বিভিন্ন উপকরণ সম্বন্ধে জানবে এবং তার চর্চা, তালিকা প্রস্তুত ও বিশ্লেষণ করতে পারবে। এছাড়া মোটিফ নির্ণয়, বৈশিষ্ট্য নির্দেশ এবং বিভিন্ন ধরনের রচনায় এই মোটিফের অনুসন্ধান করতে পারবে।

**PSO 4 >** বাংলা সাহিত্যের বিভিন্ন পাঠ ও সংলগ্ন রূপ-রীতির সঙ্গে পরিচিত হবার সূত্রে তাদের প্রয়োগক্ষমতা বৃদ্ধি পাবে। ভাষার ব্যবহারিক প্রয়োগ, ভাষাশুদ্ধি সম্বন্ধে জ্ঞান, অনুবাদ চর্চা, বিভিন্ন জঁরের পাণ্ডুলিপি প্রস্তুতি, প্রচ্ছদ সংশোধন ইত্যাদি বিষয়ে জ্ঞান অর্জন, প্রয়োগদক্ষতা তাকে ভবিষ্যৎ কর্মসংস্থানের সুযোগ করে দেবে।